

Locronan

Le visiteur qui découvre Locronan pour la première fois tombe sous le charme de cette vieille cité. Maintes fois célébrée par les écrivains, de A.Chateaubriant à Pierre Jakes Hélias, maintes fois l'objet de tableaux, de Yves Tanguy à Maxime Maufra, objet de combien de reportages, de décor de films, de Tess de Roman Polanski, à Chouans de Philippe de Broca, Locronan continue d'accueillir avec la même courtoisie les centaines de milliers de visiteurs, qui, chaque année, viennent rechercher dans ses murs une page de ce passé que nous portons tous en nous.

Locronan est une petite commune de 800 habitants dont l'activité principale est le Tourisme. Classée au titre des Monuments Historiques depuis 1924, Locronan fait partie de l'association des "Plus beaux Villages de France" et est labellisée "Petite Cité de Caractère de Bretagne".

Quelques visiteurs célèbres

Grâce à l'initiative de Jacques PRE, un hôtel des Touristes s'installe sur la place de l'église dès les premières années du siècle, auquel succédera l'Auberge saint Ronan. Il verra défilier :

- Georges Bidault en 1952
- Pierre Mendès-France
- Georges Pompidou y fait de fréquentes apparitions
- Marcel Cachin
- Anatole France
- L.F.Céline
- Alphonse de Chateaubriant.
- Le roi d'Afghanistan passera trois mois dans la famille Daniélou en 1935.

L'église priorale

Imposant édifice du 15ème s, bâti "en forme de cathédrale" suivant les vœux de François II, père de Anne de Bretagne.

A l'intérieur vous noterez la remarquable statuaire des 15ème et 16ème siècles dont le gisant de st Ronan dans la chapelle contiguë du Pénity.

La grand' place

14 demeures du 17ème-18ème siècles forment un somptueux écrin à l'église parmi lesquelles l'hôtel de la Compagnie des Indes et le Bureau Royal des Toiles.

Les rues adjacentes

Les rues qui rayonnent à partir de la place présentent elles aussi des maisons remarquables telles:

- la rue Moal, ancien quartier des tisserands
- la rue saint Maurice, ancienne rue des artisans qui conduit à un superbe point de vue qui a inspiré de nombreux peintres.
- la rue des charrettes, où vous remarquerez deux très belles demeures; l'une nous montrant une fort belle statue de Notre Dame, nous rappelant ainsi que cette maison fut autrefois une auberge à l'enseigne de Notre Dame; l'autre très belle maison du 17ème dominant la rue, toujours fleurie.

La chapelle Notre Dame de Bonne Nouvelle

Au bas de la rue Moal, dans un cadre bucolique, cette chapelle (15ème -18ème s) abrite un ensemble de vitraux contemporains de A. Manessier. Un ancien calvaire et une fontaine monumentale forment un tableau idyllique où le bruit cristallin de la source enchantera les amoureux de la nature.

Les randonnées autour de Locronan

Balade découverte de 45 minutes

Hors des sentiers battus, cette promenade vous permettra de découvrir des aspects inattendus de la vieille cité: quelques chemins de "traverses", le point de vue sur les toits du bourg dans le parc du Manoir de Kerguénolé, le quartier résidentiel où se cotoient vieilles pierres et jardins fleuris, la chapelle Bonne Nouvelle, l'ancien quartier des ouvriers tisserands de la rue Moal, la rue des Charettes.

Circuit disponible à l'Office de Tourisme

Le Bois de Névet

Forêt sacrée druidique (Névet = nemeton = clairière sacrée) puis domaine des barons de Névet (à la source de nombreuses légendes de mines d'or, galeries souterraines secrètes et trésors enfouis), ce magnifique bois de 225 ha, constitué essentiellement de chênes et de hêtres, offrent d'agréables promenades de 15mn ou de 2 heures pour tous les goûts: la partie sud est vallonnée, la partie nord plus plate, les axes principaux sont accessibles aux handicapés

Plan disponible à l'Office de Tourisme

Le Circuit du Bocage (8 km)

Le circuit de Petite Randonnée PR26 emprunte le sentier de Grande Randonnée GR38 en sortant de Locronan par la Chapelle Bonne Nouvelle et vous mène par des chemins creux entre les champs jusqu'à l'orée du Bois du Névet. Le PR quitte alors le GR pour revenir sur Locronan. Cette promenade peut être allongée par un détour dans le Bois du Névet.

Fiche plastifiée en vente 1€; à l'Office de Tourisme

A ne pas manquer!

Plas Ar Horn

Après avoir gravi les 289 mètres de la montagne de Locronan, au lieu-dit Plas Ar Horn (le lieu de la corne, en référence à la légende du retour d'Hillion de Saint Ronan) à proximité de la chapelle Ar Sonj, de sa chair extérieure et croix celtique en granit, vous pourrez, d'un seul regard, embrasser un panorama exceptionnel de la baie de Douarnenez: le port du Rosmeur, la plaine du Porzay, l'ancien volcan le Menez Hom (330m), par temps dégagé les hauteurs de Brest, la côte sud de la Presqu'île de Crozon jusqu'au Cap de la Chèvre...

Le Nemeton : espace sacré celte

Si un certain nombre de villes ont gardé la trace de l'existence d'un nemeton dans les temps anciens, tel Nanterre (anciennement "Nemetodunum"), le nemeton de Locronan est le seul en Europe à être parvenu jusqu'à nous, toujours inscrit dans le paysage.

Le Nemeton de Locronan est un grand quadrilatère d'une douzaine de km. de périmètre, comportant douze points remarquables, représentant les douze mois de l'année celtique. La fonction sacrée du nemeton était la représentation sur terre du parcours des astres dans le ciel : il décrivait dans l'espace les douze mois de l'année en même temps que chacun de ces mois était consacré à une divinité du panthéon celtique.

C'est au travers de la Troménie chrétienne contemporaine que nous pénétrons au coeur de ce rituel ancien. En effet, les habitants de Locronan parcourent tous les six ans, à travers la lande, le chemin sacré jalonné de douze stations situées à l'endroit exact des douze mois de l'année celtique.

Fêtes d'origine celtique célébrée à Locronan

Le pain des morts

Le premier jour de novembre était le début de l'année celtique, grande fête de Samonios, nuit de communication entre le monde des morts et celui des vivants, l'occasion d'un grand festin auquel étaient conviés les morts.

A Locronan, l'on continue, depuis un temps immémorial, à distribuer à cette date le pain des morts. Cette distribution est confiée aux fabriciens de l'année qui vont le porter de maison en maison.

L'arbre de mai

Le premier mai, début de la saison chaude dans le calendrier celtique, est la grande fête du feu, la fête de Belenos. A Locronan, le premier mai, est planté au milieu de la place un hêtre, arbre sacré des Gaulois, symbole du renouveau de la nature, qui sera immolé par le feu au solstice d'été à la fin juin.

Ar Gazeg wenn - la Jument de pierre ou la Cavale Blanche

Grand bloc de pierre sur le parcours de la Troménie, présenté comme "la chaise de Ronan", et sur lequel, encore aujourd'hui, les femmes s'assoient pour s'assurer d'une maternité, attribuant un résultat bénéfique à l'intercession de saint Ronan. Les textes anciens présentent cette pierre comme le reste de trois blocs d'égale grandeur, les deux autres ayant été débités pour fournir des matériaux de construction. Il est remarquable que le bloc auquel personne n'ait osé toucher est le plus intéressant des trois, celui que les photographies aériennes présentent comme l'extrémité d'un phallus géant qui devait dominer Locronan d'une quinzaine de mètres à l'époque néolithique. C'est ce culte de la fécondité que les Celtes ont découvert en parvenant dans cette région, et qu'ils ont assimilé, l'intégrant à leurs propres croyances, avant que la religion chrétienne ne le fasse sien à son tour.

Saint Ronan

Ronan est un évêque irlandais en charge, à Rome, de la détermination de la date de Pâques pour les années suivantes : rôle très important, quand on sait tout ce qui tournait, à cette époque, autour de la plus grande fête religieuse de la chrétienté, entre autres, la détermination de la date des grandes foires.

Venu à Tours pour la tenue d'un concile, il poursuit son voyage jusqu'à ce nemeton du bout du monde qui faisait tâche dans la Bretagne chrétienne. En effet, lorsque Ronan arrive dans la forêt de Nevet, sans doute vers le 7ème siècle, ce lieu est encore sous influence druidique. Le nemeton est toujours là, avec son panthéon de divinités liées au culte de la nature.

Toute la région était évangélisée, les communautés chrétiennes, en provenance de Cornouaille ou du Pays de Galles, s'étaient installées tout autour de ce nemeton (Plogonnec, Ploeven, Plomodiern...) sans pouvoir y faire pénétrer la nouvelle religion. Le grand monastère de Landévennec brillait de tout son éclat.

Ronan arrive donc dans cette forêt sacrée et décide d'y construire son ermitage. Il se heurte immédiatement à la Kebenn, que la légende sacrée nous présente comme l'épouse de son premier disciple, jalouse de l'influence de Ronan sur ce dernier.

Mais peut-être était-elle plutôt la dernière "grande druidesse du nemeton"?

Elle le traîne devant le Roi Gradlon, grand monarque de Cornouaille, dont la capitale était "Ys, la belle", plus tard engloutie par les flots en punition divine de la dépravation de sa fille Dahut.

Mais Ronan saura convaincre Gradlon, et il pourra continuer son oeuvre. Au lieu de tenter de détruire le nemeton, il en fera une terre sacrée, où saints et saintes remplaceront les divinités celtiques : Ana deviendra Anne et Ronan lui-même prendra la place de Lug.

Sa mission accomplie, il se retirera à Hillion, dans les Côtes d'Armor, où bourgs et chapelles ont conservé son souvenir.

Il faudra attendre le 9ème siècle pour qu'au retour de ses reliques son culte prenne des proportions si importantes que les Ducs de Bretagne y viendront eux-mêmes en pèlerinage.

Le palais carolingien

Au pied de la montagne de Locronan, des fouilles récentes, menées par le CNRS, ont mis à jour les ruines d'un site palatial, d'époque carolingienne. Etant donné la dimension du site et la nature des découvertes, il paraît évident que les prochaines fouilles nous révéleront des moments importants de ce haut-Moyen-Age, encore si mystérieux.