

La ville de Brest

Brest a été presque entièrement détruite durant la dernière guerre, puis elle a été reconstruite à la va-vite. C'est dire que vous ne trouverez pas de monuments anciens et « typiquement » bretons à Brest. C'est la ville bretonne la plus française et dans le petit matin blafard et brumeux de janvier vous la trouverez parfaitement anxiogène. Pas de problème, vous ne visitez pas Brest en janvier.

Les Brestois adorent leur ville, elle a un charme puissant et ne tolère guère le simple passage ou la visite furtive, aussi, vous vous contenterez de déambuler le long des quais du port de commerce où vous pourrez songer aux exploits des marins partis de là pour découvrir le monde ou aux prouesses de l'énorme remorqueur Abeille Bourbon presque toujours à quai et prêt à partir. Vous pourrez aussi admirer l'élégance de la corvette La Recouvrance et parfois, si vous avez de la chance vous pourrez admirer un de ces voiliers anciens magnifiquement restaurés par les chantiers du Guip entourés de piles de bois comme avant quand ni l'acier, ni le fer n'existaient. Un peu plus loin, le parc à balises vous laissera apprécier tout ce qu'on peut trouver en mer comme engins flottants destinés à se repérer au milieu de nulle part. Puis il y a toute cette rangée de bistros mi-marins mi-terriens avec des noms évocateurs : « Les Embruns », « Aux 4 vents », « La Presqu'île », « Les Mouettes », « Le Tara Inn », « Les Caboteurs », et bien d'autres. En plus, il y a des restaurants sympathiques et de qualité comme « L'Océan » ou « Le Crabe Marteau »

Tout près de là, vous devrez visiter la citadelle et son musée de la marine, vous aurez alors une vue parfaite de la Penfeld et de la rade abri pour les bateaux de guerre. Ce château date du moyen-âge. Il a dans ses murailles toute l'histoire de Brest.

Le site exceptionnel de la rade - profonde et protégée - commanda au 17^e siècle la naissance de Brest et sa vocation militaire.

Cette première raison d'être fut aussi la cause de sa destruction lors du siège de la ville en septembre 1944. Reconstituée après la guerre, Brest est aujourd'hui une grande ville universitaire et industrielle, où un environnement de qualité, la douceur du climat, l'absence de pollution contribuent à rendre la vie plus agréable.

Une identité forte

Parce qu'elle est féconde et vivante, la culture bretonne attire. Elle se manifeste dans la vie de tous les jours, et pas seulement dans les musées. En plébiscitant les fêtes et pardons, la signalisation routière bilingue et tant d'autres particularismes qui imprègnent la région, les touristes goûtent une tradition en mouvement qui n'a rien à voir avec le folklore.

Chaque jour, dans toutes les communes, on enseigne danse, musique ou lutte bretonne. L'immense succès des rassemblements de voiliers traditionnels "Brest 92", "Brest 96" et "Brest 2000" atteste d'une autre facette de l'identité du peuple breton : la tradition maritime.

La culture scientifique et technique est en fort développement.

Dans ce domaine, Brest possède deux équipements d'exception :

Océanopolis, un parc de découverte des océans unique en Europe ! Des pôles aux tropiques en passant par les côtes bretonnes, Océanopolis vous donne la possibilité d'explorer toutes les mers du globe. Un voyage qui associe approche scientifique et spectaculaires mises en scène pour une journée pleine d'émotions et de découvertes.

3 pavillons : Tempéré, Polaire, Tropical.

42 aquariums de 50 à 1 000 000 de litres.

3,7 millions de litres d'eau de mer.

10 000 animaux de 1 000 espèces différentes.

Le Conservatoire national botanique, niché au cœur du vallon du Stang-Alar est un espace unique de 40 hectares de réputation internationale. Il recueille, conserve et cultive les espèces rares en voie de disparition des îles du monde entier.

Les musées brestois

Musée de la Tour Tanguy

La Tour Tanguy abrite d'immenses dioramas qui sont autant de reconstitutions historiques et de promenades à travers les rues pittoresques du Brest d'avant 1939.

Musée de la Marine

Dans le cadre exceptionnel du château, le musée abrite une très belle collection de maquettes de navires, tableaux, sculptures.

Musée des Beaux Arts

Ce musée est comme un point d'ancrage dans la ville nouvelle : un lieu où retrouver, à travers l'expression artistique, une mémoire ailleurs effacée. C'est pourquoi on privilégie l'acquisition de peinture européenne depuis la fin du XVI^{ème} siècle jusqu'à nos jours.